



HLJÓMUR EISTLANDS

**14. október
2018**



Menningarhúsið Hof á Akureyri

Lýðveldið Eistland 100 ára
Hátíðartónleikar Sinfóníuhljómsveitar Norðurlands

Fjöldi Eistlendinga starfar við tónlist á Norðurlandi og þar af spila margir með Sinfóníuhljómsveit Norðurlands. Það er skemmtileg tilviljun að smáþjóðirnar, og vinþjóðirnar, Ísland og Eistland fagna báðar 100 ára lýðveldisafmæli sínu í ár. Sinfóníuhljómsveit Norðurlands er afar stolt af því að vinna með þessum hæfileikaríku vinum frá Eistlandi og að fá að heiðra tónlistararf þeirra með þessum hátíðartónleikum í Hömrum í dag.

Höfundar:

**Arvo Pärt,
Risto Laur,
Eduard Oja,
Jaan Rääts,
Tõnu Kõrvits,
Heino Eller**

Einleikarar:

**Risto Laur (píanó),
Indrek Leivategija (selló)**

Hljómsveitarstjóri:

Erki Pehk

Kór:

Kammerkórinn Hljómeyki

Einsöngvari:

Tiiu Laur



I

Heino Eller (1887-1970)

Five pieces for string orchestra (1918/1953)

Jaan Rääts (1932)

Konsert fyrir kammerhljómsveit Op.16 (1961)

Arvo Pärt (1935)

Spiegel in Spiegel (1978) fyrir selló, píanó,
slagverk og strengjasveit

Úts. Zoltan Almashi

einleikari: Indrek Leivategija (selló)

II

Risto Laur (1973)

The Girl and the Dragon fyrir píanó og strengjasveit

Einleikari: Risto Laur (píanó)

Eduard Oja (1905-1950)

Silent Moods (1930/1934)

Tõnu Kõrvits (1969)

The Cycle of Estonian sacral folk tunes

Kreek's Notebook (2007) fyrir kór og strengjasveit

Kór: Hljómeyki

einsöngur: Tiiu Laur

Tónskáldið Arvo Pärt þarf vart að kynna enda eru verk hans reglulega flutt um allan heim og ekki aðeins í tónlistarhúsum heldur í kvikmyndum, danssýningum og leikhúsum. Arvo Pärt er þekktur fyrir klassíska og trúarlega tónlist sína og mínimalíska stílinn tintinnabuli.

Tönu Kõrvits er fulltrúi eistneskra tónskálda af yngri kynslóðinni og hefur hlotið margvíslegar viðurkenningar fyrir tónlist sína jafnt í heimalandinu sem erlendis. Tónlist Kõrvits þykir ljóðræn en að sama skapi nútímaleg. Hann hefur samið tónlist fyrir fjölda teiknimynda.

Risto Laur fæddist í Tallinn árið 1975 í tónlistarfjölskyldu. Frá árinu 2000 hefur hann starfað sem djass pí-anóspilari, tónskáld og rithöfundur. Laur hefur búið á Íslandi frá 2011.

Erki Pehk er margrómaður tónlistarstjórnandi sem starfað hefur í öllum helstu óperu- og tónlistarhúsum Evrópu. Frá 2001 hefur hann gegnt hlutverkið listræns stjórnanda alþjóðlegu óperukeppninnar Prom-Fest.

Indrek Leivategija var aðeins fimm ára þegar hann hóf að læra á selló við The Tartu Heino Eller Music School. Kammertónlist hefur haft mikil áhrif á líf Indreks en hann hefur spilað með fjölda kammertónlistarhópum um alla Evrópu. Frá 2008-2010 spilaði hann Bavarian Radio Symphony Orchestra en í dag leiðir hann selló við Bamberg Symphony Orchestra.



HLJÓMEYKI

Sópran

Elín Arna Aspelund
Freyja Jónsdóttir
Heiðrún Hákonardóttir
Helga Magnúsdóttir
Hildigunnur Rúnarsdóttir
Snæfriður Björnsdóttir

Alt

Brynhildur Auðbjargardóttir
Gerður Aarnink Guðmundsdóttir
Ragnheiður Lárusdóttir
Svanhildur Óskarsdóttir
Valgerður G. Halldórsdóttir

Tenór

Björn Hjaltason
Fredrik Schjerve
Pétur Húni Björnsson
Þorbjörn Rúnarsson

Bassi

Egill Gunnlaugsson
Eirik Waldeland
Gunnlaugur Bjarnason
Hákon Þrastar Björnsson
Úlfur Sveinbjarnarson

Sönghópurinn Hljómeyki var stofnaður árið 1974. Hópurinn skipaði sér þegar í fremstu röð íslenskra kóra og hefur á þeim áratugum sem liðnir eru flutt ógrynni verka af margvíslegu tagi — allt frá fjölradda kórmúsík endurreisnarinnar til íslenskrar rokktonlistar samtímans. Kórinn tekur iðulega þátt í hátíðum sem helgaðar eru nýrri tónlist, svo sem Myrkum músikdögum og Norrænum músikdögum ásamt því að syngja á hátíðum svo sem Reykholtshátíð, Sumartónleikum í Skálholti og Þjóðlagahátíð á Siglufirði.

Hljómeyki hefur komið reglulega fram með Sinfóníuhljómsveit Íslands á undanförunum árum. Þá hefur Hljómeyki komið fram með hljómsveitunum Todmobile, Sólstöfum, Skálmöld og Dúndurfréttum ásamt því að vera í reglulegu samstarfi við Sinfóníuhljómsveit Norðurlands að ýmsum verkefnum.

**Stjórnandi Hljómeykis er
þorvaldur Örn Davíðsson.**

Sinfóníuhljómsveit Norðurlands, sem er að hefja sitt 25. starfsár, hefur vaxið og dafnað og haldið fjölda tónleika á Akureyri og víða á Norðurlandi, í Eldborgarsal Hörpu, í Færeyjum, á Grænlandi og víðar. Á þessum árum hafa verið leiknar yfir hundrað mismunandi efnisskrár, en SN hefur leikið nánast allar tegundir klassískrar tónlistar allt frá barokki til nútímatónlistar auk rokks, jazz og popps.

SINFÓNÍUHLJÓMSVEIT NORÐURLANDS

1. fiðla

Greta Salóme Stefánsdóttir

Chrissie Guðmundsdóttir

Hlín Erlendsdóttir

Olga Ólafsdóttir

Zsuzsanna Bitay

Sigríður Bjarney Baldvinsdóttir

Aldís Bergsveinsdóttir

2. fiðla

Marcin Lazarz

Bryndís Pálsdóttir

Tómas Kolosowski

Jaan Alavere

Marika Alavere

Víola

Svava Bernharðsdóttir

Eyjólfur Bjarni Alfreðsson

Eydís Úlfarsdóttir

Selló

Indrek Leivategija

Ásdís Arnardóttir

Helga Ágústsdóttir

Victoria Tarevskaia

Bassi

Gunnlaugur Torfi Stefánsson

Jóhannes Georgsson

Slagverk

Emil Þorri Emilsson



KABARETT

Menningarfélag Akureyrar
frumsýnir söngleikinn
Kabarett í Samkomuhúsinu

26. október

Frumskýning - UPPSELT

27. október - UPPSELT

1. nóvember - UPPSELT

3. nóvember - örfá sæti laus

8. nóvember

9. nóvember

10. nóvember

**Beittur og tælandi söngleikur sem
á þrýtt erindi við samtíma okkar.**

Kabarett eftir Joe Masteroff, John Kander
og Fred Ebb. Byggt á verkum Christopher
Isherwood og John Van Druten.

Miðsalan í Hofi er opin
alla virka daga kl. 12-18,
þremur klukkustundum
fyrir auglýsta viðburði
og allan sólarhringinn á
mak.is

